



# KULTUR UND MEDIEN



# CATCHING THE WAVES – DAS MOBILE KLANG-LABOR

Die Teilnehmer\*innen lernen verschiedene Möglichkeiten kennen, mit Geräuschen zu experimentieren. Die Münchner Künstlerin und Musikerin Stephanie Müller bringt hierzu ihr mobiles Klang-Labor mit. Umgebungsgeräusche, beiläufig gehörte Sprachfragmente: genau das Dazwischen, das in der Regel lediglich im Vorbeigehen wahrgenommen wird, schält sich bei „Catching The Waves“ aus dem Klangteppich. Gemeinsam mit Theresia Rösler (Master inklusive Musikpädagogik) wird mit Alltagsgegenständen und selbst gebauten Klangerzeugern experimentiert. Im Zentrum steht der Austausch miteinander. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht notwendig. Wer Lust hat, zuzuhören und sich auf andere einzulassen, ist genau richtig und kann die Methoden mit in die Kinder- und Jugendarbeit nehmen.

Eigene Materialien (Texte, Notizen oder ausrangierte Gegenstände, die zum Klingen gebracht werden) können gerne mitgebracht werden.



**15. FEBRUAR 2022**

Dienstag, 9.30 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22107

**Referentinnen:** Stephanie Müller,  
Theresia Rösler

**Kosten:** € 95,00

**Ehrenamtspreis:** € 45,00

**Ort:** Burg Schwaneck



# DAS SELBST IM BILD: INTERKULTURELLE KUNSTPÄDAGOGIK

Die Fragen „Wer bin ich?“ und „Wo ist mein Platz?“ tauchen in vielen bildnerischen Äußerungen von Jugendlichen auf. Insbesondere für Jugendliche mit Migrations- oder Fluchterfahrung, die den Wechsel in ein neues Lebensumfeld bewältigen müssen, stellt persönliche und kulturelle Identität ein zentrales Thema dar. Wie kann künstlerisches Arbeiten individuelle und kollektive Identitätsprozesse unterstützen und die Beziehungsfähigkeit der Jugendlichen fördern? Im ersten Teil des Workshops werden theoretische Ansatzpunkte und praktische Vorgehensweisen vorgestellt, die sich an der Schnittstelle von kunstpädagogischer und kunsttherapeutischer Arbeit im interkulturellen Kontext herauskristallisiert haben. Im zweiten Teil des Workshops lernen die Teilnehmer\*innen ein kunstpädagogisches Praxisbeispiel näher kennen. Der Fokus liegt hier auf dem Thema „Kulturelle Identität“ und dem Ausprobieren der eigenen Kreativität.

**2. MÄRZ 2022**

Mittwoch, 9.30 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22108

**Referent\*in:** Maria Graf

**Kosten:** € 95,00

**Ort:** Burg Schwaneck

# COMIC UND GESCHLECHTLICHE VIELFALT

Ich bestimme mein Geschlecht selbst! Klingt gut, ist aber gar nicht so leicht. Für viele hört die Welt bei Mann und Frau auf. Doch es gibt mehr als zwei Geschlechter – so viele wir wollen. Mithilfe von Methoden aus dem Comic nähern sich die Teilnehmer\*innen des Workshops Geschlecht und Gender. Begriffe zwischen „cis“ und „dritte Option“ werden geklärt und ausprobiert, wie Geschlecht die Comic-Panel-Grenzen sprengen kann. Im Workshop werden Methoden vermittelt, die auf eigene Arbeitsbereiche übertragen werden können.

## INHALTE

- › Geschlechtliche Vielfalt
- › Comic als Methode nutzen
- › Methodenreflexion



## 16. BIS 17. MÄRZ 2022

Mittwoch bis Donnerstag,  
jeweils 9.30 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22111

**Referent\*in:** Chris Tischer

**Kosten:** € 195,00

**Ehrenamtspreis:** € 95,00

**Ort:** Burg Schwaneck



# IN SZENE SETZEN – THEATERARBEIT MIT KINDERN UND JUGENDLICHEN

Theaterarbeit bedeutet immer auch Körpereinsatz. Für eine\*n Schauspieler\*in ist der eigene Körper das wichtigste Instrument. Daher liegt der Fokus dieses Workshops darauf, dieses Instrument gemeinsam zu stimmen, d.h. grundlegende Kompetenzen wie Sprechtechnik, Körper- und Raumgefühl, Präsenz und Improvisation spielerisch zu erproben. Gleichzeitig betrachten die Teilnehmer\*innen die Übungen aus der Anleiter\*innenrolle und stellen folgende Fragen:

Wie vermittelt man diese Fertigkeiten in der Kinder- und Jugendarbeit, so dass auch Kinder und Jugendliche mit Spaß bei der Sache sind? Und ganz konkret: Wie gestaltet man eine Theaterprobe?

Den Abschluss des Workshops bildet die kreative Entwicklung einer kurzen Szene zu einem bestimmten Thema, z.B. als Beitrag zu einem bunten Abend.

## INHALTE

- › Gefühl für Körper und Raum im darstellenden Spiel
- › Sprache, Präsenz, Hoch- und Tiefstatus
- › Grundlagen des Improvisationstheaters
- › Aufbau einer kinderfreundlichen Theaterprobe



**7. MAI 2022**

Samstag, 9.30 bis 18.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22128

**Referent\*in:** Melanie Benning

**Kosten:** € 95,00

**Ehrenamtspreis:** € 15,00

**Ort:** Burg Schwaneck

# FACHTAG: SCHON IM BILD? FOTOGRAFIEREN FÜR ALLE

Keksdosen-Fotografie, kleine Kreativprojekte, Fotokunstaussstellung - Fotografie ist und kann vieles, auch in und für die Jugendarbeit. Mit der Verbreitung der Digitalfotografie gab es vor Jahren einen Wiedereinzug der Fotografie ins pädagogische Arbeiten. Zu Recht! Fotografie bietet viele kreative Möglichkeiten und auch inhaltliches Arbeiten ist hervorragend möglich. Für viele Kinder und Jugendliche ist fotografieren ein dankbarer Weg, der Welt ihre Sicht der Dinge zu zeigen. Aufgrund ihrer Vielseitigkeit eignen sich Fotoprojekte sowohl für niederschwellige und auch spontane Projekte im offenen Betrieb als auch für technisch oder inhaltlich anspruchsvolles Arbeiten. Beim Fachtag steht das Kennenlernen verschiedener Projektideen, eigenes kreatives Arbeiten und ein reger Austausch auf dem Programm.

Anmeldung und weitere Informationen beim Bezirksjugendring Oberbayern unter [www.jugend-oberbayern.de](http://www.jugend-oberbayern.de) oder [www.medienfachberatung.de/oberbayern](http://www.medienfachberatung.de/oberbayern)

In Kooperation mit dem Bezirksjugendring Oberbayern.

**12. MAI 2022**

Donnerstag,  
9.30 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22131

**Referent\*innen:**

Michaela Binner,  
Julia Mohnicke

**Kosten:** € 30,00

**Ort:** Burg Schwaneck



# SOCIAL MEDIA SICHER BESPIELEN (BASIC & FORTGESCHRITTEN)

Die sozialen Medien wie Instagram und TikTok sind bei der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen nicht mehr wegzudenken. Radio Feuerwerk bespielt die Kanäle der Einrichtung zusammen mit Kindern. Die Chefredakteurin Laura Fiegenschuh gewährt in dem Workshop Einblick in Kommunikationsstrategien und gibt Tipps, wie Einrichtungen Social Media für sich nutzen können, um junge Menschen zu erreichen. Um besser auf die Fragen der Teilnehmenden eingehen zu können, wird die Fortbildung zweigeteilt. Der erste Teil ist Teilnehmer\*innen mit keiner oder wenig Erfahrung gewidmet. Sie bekommen die Möglichkeit, mehr über Medien wie Instagram oder TikTok zu erfahren. Im zweiten Teil wird das Wissen vertieft. Hier soll es um konkrete Umsetzungen zusammen mit Kindern und Jugendlichen gehen. Tipps zu Strategien und dem Aufbau einer Community runden den Workshop ab.

## INHALTE

- › Anfänger\*innen:
  - › Vorstellung Instagram & TikTok
  - › Datenschutz/Gefahren
- › Fortgeschrittene:
  - › Strategien
  - › Umsetzung mit Kindern & Jugendlichen

In Kooperation mit Radio Feuerwerk e.V. München.



### 22. JUNI 2022

Mittwoch, 10.00 bis 17.00 Uhr  
Teilnehmer\*innen mit  
Vorkenntnissen:  
14.00 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22139

**Referent\*in:** Laura Fiegenschuh

**Kosten:**

€ 75,00 (Basic + Fortgeschritten)

€ 45,00 € (Fortgeschritten)

**Ort:** digital via jitsi



# WIR SIND ALLE ARTIST\* INNEN! BEWEGUNG UND AKROBATIK ZUR SELBSTSTÄRKUNG

Mit Elementen aus Improvisation, Zirkus und Bewegung lernen Kinder und Jugendliche ungeahnte Stärken kennen. Dadurch verbessert sich ihre Konzentrationsfähigkeit und gleichzeitig werden sie dazu angeregt, ihren Körper, ihre Atmung und den Boden unter ihren Füßen besser wahrzunehmen. Einfache Akrobatik ist ein leicht zugängliches Mittel um allein, zu zweit, oder mit einer Gruppe Kraft, Stabilität und Kooperationsfähigkeit zu erleben und natürliche Grenzen zu akzeptieren und zu erweitern. Es entwickeln sich Selbstbild und Vorstellungsvermögen, Alltagsthemen können kreativ verarbeitet und der Ausdruck des eigenen Körpers und eigener Themen erfahren werden. Im Workshop erlernen Mitarbeiter\*innen spielerisch kleine Kunststücke zu vermitteln, z.B. bei der Jonglage mit Tüchern, Bällen, Alltagsgegenständen, die sowohl dabei unterstützen, vom Alltag abzulenken, als auch bei sich Anzukommen. Zudem erproben die Teilnehmer\*innen des Workshops Methoden um in Stärke, Balance, Konzentration, Bewegung und Ruhe zu kommen und mit wenig Mitteln Kinder in Bewegung zu bringen.

## INHALTE

- › Gehirnstimulation und Koordination des Körpers durch einfache Jonglage
- › Körper wahrnehmen, kennenlernen , stärken
- › Spielerische Bewegung im Raum und in der Gruppe



**14. JULI 2022**

Donnerstag, 9.30 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22146

**Referent\*in:** Christina Wintz

**Kosten:** € 95,00

**Ehrenamtspreis:** € 45,00

**Ort:** Burg Schwaneck



# ...WEIL KUNST SO GUT TUT! ANLEITUNG UND IMPULSE MIT FARBE, FREUDE UND FANTASIE

Was brauchen Kinder um kreativ sein zu können? Wie schaffe ich den dafür nötigen Freiraum und kann eigentlich jeder Kunst? Mit diesen grundlegenden Fragen beschäftigen sich die Teilnehmenden ebenso, wie mit der Frage: was brauche ich selbst, um mit Kindern im Schulalltag oder im Jugendzentrum entspannt und kreativ arbeiten zu können? Dieser Workshop gibt Einblick in unterschiedliche kreative, fantasievolle und farbenfrohe Methoden zum Aufbau und zur Durchführung einer Lerneinheit für Schüler\*innen der 1. bis 6. Klasse. Es wird kreativ, fantasievoll und farbenfroh.

## **INHALTE:**

- › Impulse für Kunst und Kreativität
- › Methoden, Techniken und Ideen für konkrete Projekte
- › Hilfestellung zur Einführung und Durchführung in der Praxis
- › Großer Praxisteil mit Raum zum Ausprobieren

**21. UND  
28. SEPTEMBER 2022**

Mittwochs,  
jeweils 9.30 bis 17.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22151

**Referent\*in:** Barbara Gerbl

**Kosten:** € 195,00

**Ort:** Burg Schwaneck

# ZUSATZAUSBILDUNG/ ZAB KULTURPÄDAGOGIK FÜR DIE ARBEIT MIT KINDERN UND JUGENDLICHEN

## **KINDHEIT IST WERDEN, JUGEND IST AUFBRUCH**

Kinder und Jugendliche finden in Kunst und Kultur eine Plattform, ihren Befindlichkeiten und Sehnsüchten Ausdruck zu verleihen. Mit Freude, Spaß und Lust eignen sie sich die Welt an und teilen sich auf künstlerische Weise mit. Kunst fordert paradoxe Lösungen heraus und erlaubt, die Grenzen des Alltäglichen zu überschreiten. Die Zusatzausbildung befähigt, kulturelle Bildungsprozesse in der Kinder- und Jugendarbeit zu initiieren und Jugendräume zu gestalten. Die Ausbildung ermöglicht die Erfahrung der eigenen schöpferischen Fähigkeiten, die Auseinandersetzung mit der individuellen Konzeptfindung und die praktische Anleitung von kreativen Prozessen.

## **DAS LEITBILD DER ZUSATZAUSBILDUNG**

### **Lernen**

Die Ausbildung vermittelt Basiswissen der Kulturpädagogik und eine Grundausbildung in der gewählten Ausdrucksform.

### **Experimentieren**

Die Schwerpunktseminare und eine Kunst- und Kulturwerkstatt geben Raum für die individuellen Erfahrungen des eigenen künstlerischen Ausdrucks.

### **Anwenden**

Praktika ermöglichen, das Gelernte zu erproben und sich Schritt für Schritt weiterzuentwickeln.

Die Ausbildung bietet sieben unterschiedliche Ausdrucksformen als Lern-, Erfahrungs- und Handlungsfelder an. Die Teilnehmer\*innen wählen einen der folgenden Schwerpunkte:

- ▶ Malerei / Bildhauerei (Bildungszentrum Burg Schwaneck)
- ▶ Fotografie
- ▶ Populärmusik
- ▶ Film und Video
- ▶ Sprache und Literatur
- ▶ Tanz
- ▶ Zirkuskünste



Die Zusatzqualifikation umfasst ein Einführungsseminar, zwei bis drei Seminare in der jeweiligen Ausdrucksform, eine Kunst- und Kulturwerkstatt, ein Theorieseminar in der Mitte der drei Jahre, zwei Praktika und ein Abschlusssseminar. Insgesamt dauert die Zusatzausbildung ca. 32 Kalendertage, verteilt über zwei Jahre (drei Kalenderjahre).

### **VORAUSSETZUNG FÜR DIE TEILNAHME:**

Pädagogische Ausbildung oder entsprechende Erfahrung in der Kinder-, Jugend- oder Kulturarbeit. In Einzelfällen können schon vorher in den Jugendbildungsstätten besuchte und entsprechende Seminare angerechnet werden. Der erfolgreiche Abschluss der Ausbildung wird durch das Institut für Jugendarbeit des Bayerischen Jugendrings zertifiziert.

Die Zusatzqualifikation ist ein Kooperationsprojekt folgender Veranstalter:

- ▶ Institut für Jugendarbeit Gauting
- ▶ Jugendbildungsstätten Babenhausen, Burg Hoheneck, Burg Schwaneck, Königsdorf

### **INTERESSIERT?**

Wir schicken gerne ausführliche schriftliche Informationen über Zielsetzung, Inhalte, Zeitplan, Referent\*innen und Anmeldung zu.

#### **Infotag für Interessent\*innen:**

Freitag, 18. März 2022, 14.00 bis 17.00 Uhr  
am Institut für Jugendarbeit Gauting

#### **Dauer der Weiterbildung:**

von September 2022 bis Juli 2024

#### **Lehrteam des Schwerpunktes Malerei/ Bildhauerei:**

Uli Winkler, Bildhauer, Dipl.-Sozialpädagoge,  
freischaffender Künstler

Marion Seidl, Dipl.-Sozialpädagogin, freischaffende Künstlerin, Bildungsreferentin  
Bildungszentrum Burg Schwaneck

Andreas Bedacht, Leiter des  
Bildungszentrum Burg Schwaneck

**Kosten:** € 2.950,00 zahlbar in drei Raten,  
inkl. Unterkunft in EZ/DZ und Verpflegung

**Ort:** Burg Schwaneck und weitere  
Veranstaltungsorte

# OFFENES ATELIER

Das offene Atelier ist ein Angebot für alle Kunstinteressierten, die an einem Wochenende ohne Zeit- und Raumlimit schöpferisch im Bereich Malerei, Bildhauerei und Fotografie arbeiten wollen.

Die Teilnehmer\*innen erhalten Material (Farben, Leinwände, Holz, Metall, Gips...) und Anleitung, soweit gewünscht, und bekommen viel Luft für eigene Ideen.

---

## **8. BIS 11. SEPTEMBER 2022**

Donnerstag, 18.00 Uhr bis  
Sonntag, 14.00 Uhr

**VA-Nummer:** 22149

**Referent\*innen:** Marion Seidl,  
Oliver Spalt, Uli Winkler

**Kosten:** € 320,00

**Ort:** N.N.



## Das könnte Sie auch interessieren:

- **Virtuelle Moderation**  
31. Januar bis 1. Februar 2022
- **Unverpixelter Hass?**  
**Gaming und Rechtsextremismus**  
10. Februar 2022
- **Storytelling: Die eigene Geschichte neu erzählen**  
10. Mai 2022

**EINE KOMPLETTE ÜBERSICHT UNSERER ANGBOTE IM JAHRESVERLAUF FINDEN SIE MONAT FÜR MONAT AUF DEN SEITEN 4 BIS 7.**